

Traavmünn

Komponist un Text/ Harmoniebezeichnung / **Walzer-Rhythmus**

C dm / F
Wat klingt dor verweiht in de Ohr'n,
G G7 C
dat kümmt von de „Passat“ in Haven.
C dm / F
Dor singt gau de Passat-Chor
G G7 C
Shantys vör 't nächtliche slapen.
E7 am
De Sünn steiht all deep un de Küll krüppt all hooch,
G G7 C
doch vun't Leven an de Mool krieg ick ni nich genoeg.
F C
Traavmünn in 't Avendlicht,
G dm C C7
du wiest mien dien schönstet Gesicht.
F
Traavmünn in 't.....**wiederholen**.....

Sacht dümpelt in Haven de Schipp
un Minschen flaneert lang de Mool.
Un dat Feernweh bringt de Seewind mit,
striet sik Möven op Planken un Pahlen.
Is de Avend denn dor un geiht still in de Nacht,
warme Lichtschieen ut Hüüs un de Maand süchten lacht.
Traavmünn, du stolte Deern
di heff ich einfach giern.
Traavmünn, du stolte..... **wiederholen**.....

Halbton steigern.....

Wenn Nevels liggt dick över See,
fröh klock veer reegt sik eerstet Leven.
Een nevelhorn warnt för de Brööh.
eerste Sünnstrahlen ehellt suutje denn Heven.
Höörst all Fischkutters tuckern, fröhe Stimmen klingt verweiht,
Na de Nacht vör de Möven nu an't opplustern geiht.
Traavmünn, wat vörn lübsche Deern,
di heff ick jümmers so giern,
Traavmünn, wat vörn.....**wiederholen / Ending**